

# LA GAZETTE

## Du SNU

NORMANDIE  
SEPTEMBRE 2016

### EDITO

#### Question de relativité...

Si la rentrée débute à peine pour des millions d'écoliers, Pôle emploi est déjà peu ou prou dans les temps de passage concernant le plan 500.000 ; contrairement au MEDEF qui – même si cela n'était inscrit nulle part – devait créer 1 million d'emploi en « échange » des 41 milliards d'€ du pacte de responsabilité.

Difficile de quantifier vraiment le bilan après 2 ans et demi de cadeaux fiscaux mais selon l'INSEE, on serait proche des 120.000 emplois créés ou sauvés. Et comme il reste encore 7 milliards à distribuer en 2017, Pierre Gattaz ne sourcille aucunement en déclarant que l'objectif initial (passer de 10% à 6% de chômeurs) est encore possible ! Vrai ? Après tout il ne s'agit juste que 2 millions d'emplois !

Quelle que soit la couleur du gouvernement, le service public de l'emploi met tout en œuvre pour essayer – encore une fois – de sauver la

future investiture d'un président sortant. Tout cela « gratuitement » et en dépit d'un plan 500.000 qui, autant dans sa conception que dans sa mise en œuvre, n'était « ni fait, ni à faire ».

Alors dans quelques semaines, les médias et le grand public vont encore scruter de près les résultats de ce satané Pôle emploi qui ne sert finalement que de fusible. Et les résultats auront intérêt à être bons, car tout de même, nous avons un budget annuel de fonctionnement 10 fois inférieur à ce qu'a reçu le MEDEF...



## SOMMAIRE

PAGE 2	FLASH DP/CE
PAGE 3	SATISFACTION
PAGE 4	CRITIQUES SÉRIES

## Ticket Resto, à vos calculettes !

Mieux gardée que la recette du Coca-cola, la Direction, à la demande des élus DP FO, nous a enfin dévoilé la formule pour calculer l'attribution des chèques déjeunés :

Nbre de tickets resto = Nbre de jours ouvrés du mois - absences du mois précédent – nbre de repas remboursés\*

\*Lors de formations (du mois en cours ou du/des mois précédents), par exemple.



## Touche pas à mon emploi

En janvier 2016, la Cour d'appel de Paris a validé l'opposition majoritaire du SNU, de la CGT et de FO à l'accord classification Pôle Emploi de décembre 2015. La classification et son référentiel métier étaient ainsi devenus inapplicables. La DG n'avait pas dit son dernier mot, sur leur bulletin de salaire de juillet, certains agents-es ont vu l'intitulé de leur emploi modifié ! Les collègues de la plateforme 3949 passent de « conseiller emploi » à « chargé d'accueil et d'information », un RRA en juin se retrouve conseiller emploi en juillet ou encore un chargé de projet emploi (REP intérim pendant 2 ans) également repositionné conseiller emploi. Un conseil : Vérifiez votre bulletin de salaire de juillet !

## Activ'emploi, tout ça pour ça...

A la surprise générale (surtout de la direction...) la prestation Activ'emploi fait un flop en terme de résultat. En effet, lors du CE de Juillet 2016, la direction indique un taux de retour à l'emploi après la prestation Activ'emploi d'environ 10%, ce que tout le monde convient de qualifier de très faible, pour ne pas dire un fiasco. Pour rappel, la DR s'était engagée sur 6000 entrées en prestation pour 2015, pour un coût que nous estimions entre 1,8 et 2,54 millions d'euros !

## Les psycho vs PE 2020.

La direction a fait une estimation des lieux susceptibles de se trouver dépourvus de la présence d'un-e psychologue et a donc diffusé 9 postes à : Flers, Honfleur, Lisieux, Avranches, Le Havre ville haute, Rouen Maromme, Barentin, Le Havre Ferrer et Pont-Audemer. « Si des psychologues refusent aujourd'hui d'aller s'installer sur les sites, ils iront au final tout de même s'installer sur les sites » déclare, compréhensive, la DR. Notons que la direction prévoit que d'ici 2019, chaque site aura son psycho.



# (I CAN'T GET NO) SATISFACTION

(Traduction : « Je ne peux trouver aucune satisfaction » Réf. au tube de 1965 des Rolling Stones)

Ca y est... Fini le repos, c'est la reprise du boulot... Et pour votre retour, la DG vous a concocté une petite surprise qui en ravira plus d'un-e : **Il faut d'avantage travailler la satisfaction de nos demandeurs !** Trouver des pistes, tester de nouvelles choses etc. La qualité de votre travail est secondaire, maintenant il faut qu'ils soient CONTENTS ! Réjouissez-vous, pour vous aider en cela, vous aurez la chance de participer à de nouveaux ateliers ! C'est une révolution !

Car extrêmement surprise de la baisse globale de la satisfaction des demandeurs d'emploi sur le champ de l'indemnisation et du placement pour le premier semestre 2016, la DG s'est creusée les méninges, a bossé dur et a pondu LA solution miracle pour l'indemnisation (non en vrai, la DG a simplement repris le plan stratégique « Pôle emploi 2020 »...) : les agents Indem doivent faire preuve de « proactivité » et surtout, doivent améliorer leur « attitude de

service ». Pour les agents placement...Démerdez-vous...

Inutile de vous rappeler que NPDE et l'accueil rénové ont été généralisés au début du premier semestre 2016 et que la satisfaction des demandeurs a été évaluée sur cette même période.

*Quoi ? NPDE en cause ? Non, pas du tout ! L'accueil rénové ? Non plus ! Les D.E adorent faire la queue le matin dans nos agences ! C'est les agents qui ne font pas comme il faut !*

Lorsque nous alertions notre cher DG, Jean Bassères, lors de son passage en Normandie, de nos réserves à propos de ces réorganisations, sa réponse empreinte de dédain, vantait son « pragmatisme » face à notre posture « idéologique »... Nous vous laissons juge.

Revenons aux notions de « proactivité » et « d'attitude de service » que nous vous présentions dans le précédent numéro (*gazette mai-juin 2016 - Pôle emploi 2020 Ce qui va changer*). La DG voudrait que les agents Indem préviennent les D.E de « chaque évènement » sur leurs dossiers, c'est ça la « proactivité » !

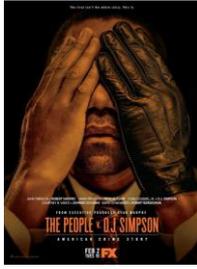
Qu'est-ce qu'un « évènement » exactement ? Euh... Nous le saurons bien assez tôt !

« L'attitude de service », que nous avons aussi abordée dans le précédent numéro revient simplement à réviser les bases du comportement de l'homme (de la femme) civilisé-e : dire bonjour, se présenter, parler distinctement et le plus intelligiblement possible, dire au revoir etc.

On vous aura prévenu... Votre vie ne sera plus jamais la même.



# CRITIQUE SÉRIES



**Nom :** American Crime Story

**Genre :** Anthologie Judiciaire

**Synopsis :** Série d'anthologie, la première saison traite de l'incroyable et passionnant procès d'O.J. Simpson, célèbre joueur de football américain accusé du double homicide de son ex-femme Nicole Brown Simpson et de son compagnon Ronald Goldman. Dans les coulisses de l'affaire, les deux camps essaient de tirer leur épingle du jeu et tous les coups sont permis...

**On aime :** La série aborde intelligemment la question raciale, se questionne sur la justice, dénonce la société du spectacle que sont devenus les USA... Les acteurs sont au top (sauf un). En bref, à ne pas manquer !

**On aime moins :** John Travolta n'est pas au mieux de sa forme...



**Nom :** The Night Manager

**Genre :** Espionnage

**Synopsis :** Jonathan Pine directeur de nuit dans un palace Cairote, croise la route de Sophie, maîtresse d'un oligarque Egyptien, qui lui fournit des documents incriminant le milliardaire Richard Roper qui opèrerait sur le marché noir des armes. Lorsqu'elle est assassinée, Pine se fait recruter par les services secrets Anglais pour s'infiltrer dans l'entourage de Roper pour le faire arrêter et bien sûr, venger la mort de Sophie.

**On aime :** L'ambiance froide à la Jason Bourne, le chic et le luxe à la Bond. La réalisation très soignée

**On aime moins :** Le gros problème de rythme. Les acteurs peinent à convaincre dont Hugh Laurie dans le rôle du « méchant ».



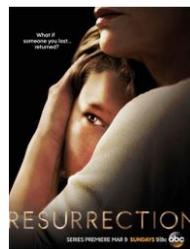
**Nom :** Salem

**Genre :** Epouvante, Fantastique

**Synopsis :** dans une jeune Amérique puritaine où ceux qui ne prient pas droit finissent au mieux marqués au fer rouge, au pire pendus. John, un jeune habitant de Salem, part se battre contre les Indiens et les Français, et abandonne sa promise, Mary. Quand il revient, sept ans plus tard, elle est devenue la femme la plus puissante de la ville... et une sorcière, bien décidée à décimer les puritains.

**On aime :** L'idée de base, c'est tout !

**On aime moins :** Quel gâchis, comme trop souvent malheureusement, Hollywood flingue littéralement une bonne idée sur le papier pour en faire une bouillie indigeste, cliché et mal foutue...



**Nom :** Resurrection

**Genre :** Drame, Fantastique

**Synopsis :** Jacob, un américain de 8 ans, est retrouvé au beau milieu d'un champ en Chine. Un agent du service de l'immigration est chargé de le ramener dans le village d'Arcadia où il a grandi. Lorsqu'il frappe à la porte de la maison familiale, ses parents n'en croient pas leurs yeux : il s'agit bien de leur fils, mort depuis des années. Rapidement, les Garland et leur entourage découvrent que le phénomène est mondial.

**On aime :** Heureux de revoir Omar Epps, éternel docteur Forman (Dr House)

**On aime moins :** Un sous-produit planplan de la série Française « Les Revenants », sans imagination et sans enjeu